

MAGAZINE
FOR INTERIOR
DESIGN

interieur

NIEUW!
VAN DE
MAKERS
VAN DE
ARCHITECT

7X NL TALENT
GESCOUD
DOOR BAAS,
SCHROFER,
VAN VLIET,
HUTTEN...

**VAN PAKHUIS
TOT BOUTIQUE**

HOTEL ARENA
RE-DESIGNED

**FROM
HOLLAND
WITH LOVE**

**UPDATE: 10 JAAR
DUTCH DESIGN**

020





**BEKEND
ONTDEKT
TALENT**

JOOST VAN BLEISWIJK (KIKI & JOOST)

"ENTHOUSIASTE DOORZETTER"

"Net als ik wil Debbie alles zelf maken en zelf doen. Toen ze vorig jaar vier maanden bij Kiki en mij stage liep, viel me haar enthousiasme en doorzettingsvermogen op. Ze zet haar schouders ergens onder en gaat door, het is niet snel goed. Haar afstudeerproject is helemaal door haarzelf bedacht en gemaakt, zonder hulp van anderen. Ik vind het leuk dat ze met Paperpulp een concept heeft ontwikkeld waar ze jarenlang mee door kan gaan, net zoals mijn No screw no glue-techniek. Wat ik vaak mis bij studenten is de wil om te leren, vaak denken ze: ik weet het allemaal al wel. Maar Debbie vraagt zich continu af hoe het beter kan en probeert dit dan ook uit, dat is heel positief. Langzamerhand heeft ze echt een eigen handschrift ontwikkeld."

DEBBIE WIJSKAMP

"Dat Joost me voordraagt is een enorme verrassing, dat had hij me niet verteld! Ik ben tijdens het afstuderen bij hem en Kiki langs gegaan om het afstudeerwerk te laten zien. Ik hecht veel waarde aan hun mening, ze maken zulke mooie dingen, en het zijn leuke mensen!

Als kind wilde ik binnenhuisarchitect worden, al wist ik niet wat dat inhield. Ik gooide vaak de inrichting van mijn kamer om en bouwde zelf dingen van oude spullen. Na een 4-jarige opleiding etalage- en winkelvormgeving, waar ik mijn ei helemaal niet kwijt kon, ging ik kijken bij ontwerpacademies. Vergeleken bij de Design Academy Eindhoven hing er in Arnhem een gemoedelijke sfeer. Vooral de werkplaats deed 't 'm, ik kon voor mijn gevoel meteen aan de slag. Ik had mijn plek gevonden!

Leuk aan ArtEZ is de aandacht die ze hebben voor handwerk. Mijn afstudeerproject Paperpulp heeft ook een ambachtelijk karakter. Geïnspireerd door culturen waar mensen hun eigen huizen bouwen met materiaal uit hun eigen omgeving, wilde ik mijn eigen bouwmaterialen maken, om daar interieurproducten mee te ontwerpen. Zo houd ik het productieproces in eigen hand en ben ik volledig vrij in het ontwerpen. Voor ik de juiste mix van papierpulp water en bindmiddelen vond die stevig genoeg opdroogde, heb ik drie maanden geëxperimenteerd. Uiteindelijk zijn daar planken uit gekomen, waarmee ik twee kasten heb gebouwd. Geweldig dat ik iets zelf heb weten uit te vinden, iets waar mijn naam aan hangt.

Heerlijk dat ik de academie en de docenten nu achter me kan laten en kan doen waar ik zelf zin in heb. Wat ik wel had willen leren is hoe je je werk aan de man kunt brengen, hoe je moet ondernemen. Maar goed, bij Kiki en Joost zag ik hoe je met weinig middelen stukje bij beetje een heel imperium opbouwt. Hun ambachtelijke werkwijze leidt tot hele mooie ontwerpen, zo zou ik het later ook willen doen."

Debbie Wijskamp (24)

Arnhem

ArtEZ, Arnhem

Afgestudeerd in Product Design 2009

Begeleider Wilma Sommers

Ontwerp Paperpulp

www.debbiewijskamp.com